

教科名	小学校 社会科	学 年	第5学年
単元名	水産業のさかんな地域	児童数	17名
		授業者	尾崎 唯
1 単元の目標			
<p>我が国の水産業について、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用などに着目して、地図や各種資料で調べ、まとめることで、水産業に関わる人々の工夫や努力を捉え、その働きを考え、表現することを通して、我が国の水産業に関わる人々が、生産性や品質を高めるように努力したり輸送や販売方法を工夫したりして、良質な水産物を消費地に届けるなど、食料生産を支えていることを理解できるようにするとともに、主体的に学習問題を追究・解決しようとする態度を養う。</p>			
2 単元の観点別評価規準			
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	
<ul style="list-style-type: none"> 水産業の生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用などについて地図帳や各種の資料を調べて、必要な情報を集め、読み取り、水産業に関わる人々の工夫や努力を理解している。 調べたことを図表や文などにまとめ、我が国の水産業に関わる人々が、生産性や品質を高めるよう努力したり輸送や販売方法を工夫したりして、良質な水産物を消費地に届けるなど、食料生産を支えていることを理解している。 	<ul style="list-style-type: none"> 水産業の生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用などに着目して、問いを見出し、水産業に関わる人々の工夫や努力について考え表現している。 水産業の仕事の工夫や努力とその土地の自然条件や需要を関連付けて水産業に関わる人々の工夫や努力について考え、適切に表現している。 	<ul style="list-style-type: none"> 水産業における食料生産について、予想や学習計画を立て、学習を振り返ったり見直したりして、学習問題を追究し、解決しようとしている。 	
3 自分の考えを表現し合い、学びを深める子どもの育成に向けた手立て			
(1) 考えの根拠をもち、多様な表現で伝えようとする姿			
<ul style="list-style-type: none"> 学習問題への疑問や予想を基に、自分の考えや意見をもち、ノートやタブレット端末を使ってそれらを整理し、自分に合った表現方法で記述できるようにする。 			
(2) 他者や自己との対話を通じ、考えを広げようとする姿			
<ul style="list-style-type: none"> 教科書や各種資料から必要な情報を調べて集め、人々の努力や工夫について考えられるようにする。 対話を通して、学習問題に関わる社会的事象を多面的に考えることができるようにする。 			
(3) 対話を通して得られた様々な情報を精査して、自分の考えを再形成しようとする姿			
<ul style="list-style-type: none"> 学習問題に対し、自分自身で関係性が深いと思う内容や資料を選び、プレゼンテーションソフト等に自分の考えを1つにまとめられるようにする。 			
(4) 自分の学習活動を振り返り、学んだことを次につなげようとする姿			
<ul style="list-style-type: none"> 毎時間本時の学習内容をまとめる際に、本時の学びが実感できているかどうか振り返りをする。 水産業の現状を、資料を基に「事実と考え」「事実と改善策」「事実とこれからの生活」など自分自身の視点で捉えられるようプレゼンテーションソフト等（画用紙、PowerPoint スライド、ロイロノート等）にまとめる。 			
4 単元で提示する振り返りの視点			
① 分かったことやできるようになったこと（学びの自覚）			
④ 本時の学び（1単位時間）			
⑤ 単元の学び（単元全体）			
⑧ 本時の課題とまとめ（学習集団や自己の課題）			
⑬ 友達の書いた振り返りを読んで気付いたことや考えたことを生かす（他者の振り返りを自分の学びに生かす）			

5 単元の指導と評価の計画（全9時間）			
時間	学習課題（◆） 主な学習活動（○）（対話の視点）	振り返りの視点	評価の観点【】 評価規準
1	<p>◆私たちの食生活と水産業は、どのように関わっているのでしょうか。</p> <p>○ 教科書の写真や自分たちの食生活から、水産業について気になることや疑問を出し合う。</p> <p>○ 用語を確認し、単元全体の学習問題をつくる。</p> <p>○ 本時で考えたことや気付いたことをまとめる。 （見通す）</p> <p>水産業の現状、大変さや抱えている課題を知ってもらい、水産業のよさを売り込むプランを考えよう。</p>	① ④	<p>【思・判・表】</p> <ul style="list-style-type: none"> 日本の漁業生産の変化、主な漁港の水揚げ量などに着目して問いを見出している。（発言、ノート） <p>【態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> 日本の水産業の現状を示す資料から気付いたことや疑問をもち、学習課題や学習内容の見通しをもっている。（発言）
2	<p>◆長崎漁港では、どんな漁が行われているのでしょうか。</p> <p>○ 写真から巻き網漁の行い方について考え、そのほかの漁の方法について知る。</p> <p>○ 漁を行う際の工夫や獲れる魚の量や種類について知る。</p>	① ④ ⑧	<p>【知・技】</p> <ul style="list-style-type: none"> 写真や漁港の人の話から漁業の特徴や人々の工夫や努力を理解している。（発言、ノート）
3	<p>◆水揚げされた魚は、どのようにして食卓へ届くのでしょうか。</p> <p>○ 写真を並べ替え、届く工程を予想する。</p> <p>○ 水揚げされ、出荷までの工程、食卓に届くまでの距離や費用、販売価格などについて資料から読み取る。</p>	① ④ ⑧	<p>【知・技】</p> <ul style="list-style-type: none"> 魚が水揚げされた後の工程や工夫、費用、価格などについて調べ、水揚げされた魚がどのように消費者に届けられるか理解している。（発言、ノート）
4	<p>◆魚は漁でしか捕れないのでしょうか。</p> <p>○ 養殖場の写真から何をしているのか予想する。</p> <p>○ 出荷までの日数や養殖の工夫、仕組みなどを資料から読み取る。</p>	① ④ ⑧	<p>【知・技】</p> <ul style="list-style-type: none"> つくり育てる漁業について調べ、携わる人々の工夫や取組について理解している。（発言、ノート）
5	<p>◆どのようにして水産加工品が作られているのでしょうか。</p> <p>○ すり身やかまぼこを作る過程や水産加工品について知る。</p> <p>○ かまぼこ工場の人のお話を聞き、水産加工品を作るための工夫や努力について考える。</p>	① ④ ⑧	<p>【知・技】</p> <ul style="list-style-type: none"> 水産加工の様子を調べ、水産加工品を作る人々の工夫や努力を理解している。（発言、ノート）
6	<p>◆水産業には、どのような課題があるのでしょうか。</p> <p>○ 既習の内容から、水産業の課題を予想する。</p> <p>○ 重要語句の意味を押さえ、4つの資料から水産業の課題とその理由について考える。</p> <p>○ 課題から私たちにできることを考える。 （多面的・多角的に見る）</p>	① ④ ⑧	<p>【思・判・表】</p> <ul style="list-style-type: none"> これまでの学習を振り返り、日本の水産業が抱えている課題を考え、水産業の未来を明るくするためには何が必要か考え、適切に表現している。（発言、ノート）
7 8 9	<p>◆日本の水産業の現状を変えるプランを考え、興味をもってもらえるような売り込みをしよう。</p> <p>○ 単元を通して学んできた水産業の魅力や人々の工夫と前時で学習した課題を結び付け、現状を打破するためには何が必要か考える。</p> <p>○ 資料等を使いながらプランを考え、使いやすいプレゼンテーションソフト等を用いて売り込む。 （評価する）</p>	① ⑤ ⑬	<p>【知・技】</p> <ul style="list-style-type: none"> 水産業に関わる人々によって私たちの食料生産が支えられていることを理解している。（プレゼンテーション等） <p>【態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> 水産業の現状や抱えている課題に対する意見をもち、学習問題を追究し、解決しようとしている。（プレゼンテーション等）

